Sześć filmów finansowanych przez UE nominowanych do 15 nagród Oscarów

Posted on 14 marca, 2026

Sześć filmów finansowanych przez UE nominowanych do 15 nagród Oscarów

Sześć filmów rywalizujących o pozłacane statuetki w 98. edycji Nagrody Akademii otrzymało wsparcie w ramach unijnego programu MEDIA „Kreatywna Europa”.

„Wartość sentymentalna” Joachima Triera jest nominowana w dziewięciu kategoriach: Najlepszy film, najlepszy reżyser, najlepsza aktorka, najlepszy aktor drugoplanowy, dwukrotnie najlepsza aktorka drugoplanowa, najlepszy scenariusz oryginalny, najlepszy film międzynarodowy i najlepszy montaż filmowy.

Kategoria „Najlepszy film animowany” obejmuje nominacje do dwóch wspieranych przez UE tytułów: **„Arco”** – Ugo Bienvenu i „Little **Amélie”** – Maïlys Vallade i Liane-Cho Han. Dodatkowe nominacje to **m.in. „Sirat”** Olivera Laxe’a w kategoriach Best International Feature i Best Sound,**„Cutting Through Rocks”** Mohammadrezy Eyni i Sary Khaki w kategorii Best Documentary Feature oraz **„The Ugly Stepsister”** Emilie Blichfeldt w kategorii Best Makeup and Hairstyling.

Sześć finansowanych przez UE filmów nominowanych do Oscarów otrzymało łącznie ponad 4 mln euro wsparcia ze strony Komisji Europejskiej w ramach programu MEDIA „Kreatywna Europa”.

Program MEDIA od 35 lat wspiera europejskie treści audiowizualne, promując różnorodność kulturową i zwiększając konkurencyjność przemysłu. Sukces programu MEDIA toruje drogę proponowanemu programowi AgoraEU w długoterminowym budżecie UE na lata 2028–2034, którego celem jest dalsze wspieranie sektora audiowizualnego.

Źródło: Komisja Europejska