

Europejskie Stolic Kultury po nowemu po ponad 40 latach sukcesów

Posted on 14 września, 2026

Europejskie Stolic Kultury po nowemu po ponad 40 latach sukcesów

Komisja Europejska zaproponowała zmiany dotyczące Europejskich Stolic Kultury po 2033 r., wykorzystując wnioski z ponad 40-letniego doświadczenia w kolejnym pokoleniu programu.

Celem jest uproszczenie procesu wyboru, wzmocnienie długoterminowego dziedzictwa i planowania zrównoważonego rozwoju oraz ułatwienie grupom miast, w tym partnerstwom transgranicznym, wspólnego składania wniosków. Zwiększy również uczestnictwo obywateli i młodzieży oraz nada większe znaczenie zrównoważonemu rozwojowi obszarów miejskich sprzyjającemu włączeniu społecznemu.

Cztery dekady obchodów „Stolic Kultury”, wspieranych w ramach programu „Kreatywna Europa”, pokazały wiele korzyści, jakie rok w roku program może przynieść wybranemu miastu, poczynając od nowych przestrzeni kulturalnych i kreatywnych możliwości dla społeczności i artystów, a skończywszy na silniejszych sieciach lokalnych i międzynarodowej widoczności.

W samych stolicach ocenianych w latach 2013–2022 w programach wzięło udział 38,5 mln widzów, przy czym typowy kapitał zapewnia około 1 000–1 200 działań kulturalnych w roku obchodów. W wybranych miastach tytułowych liczba odwiedzających wzrosła średnio o 30–40 %.

Historia europejskiego sukcesu kulturalnego od 1985 r.

Powstała w 1985 r. inicjatywa Europejskich Stolic Kultury rozpoczęła się w Atenach i od tego czasu podróżuje po miastach, regionach i peryferiach całej Europy.

Europejskie Stolice Kultury po nowemu po ponad 40 latach sukcesów

Od czasu jej utworzenia tytuł Europejskiej Stolicy Kultury zdobyło 85 osób. Oulu (Finlandia) i Trenčín (Słowacja) są obecnie posiadaczami tytułu, a Évora (Portugalia) i Liepāja (Łotwa) będą Europejskimi Stolicami Kultury w 2027 r.

Dotarcie poza Europę

Z biegiem lat program rozszerzył się poza granice Unii Europejskiej. Zgodnie z nowym projektem państwa trzecie uczestniczące w programie „Kreatywna Europa” lub stowarzyszone z nim będą mogły ubiegać się o ten tytuł od 2034 r.

Kolejne kroki

Wniosek Komisji będzie teraz negocjowany równolegle w Parlamencie Europejskim i w Radzie, z myślą o uzgodnieniu ostatecznego tekstu do połowy 2027 r.

Źródło i więcej informacji: [tutaj](#).

Więcej o Europejskich Stolicach Kultury: [tutaj](#).